

DEUTSCHLAND 24

01 APR. MONTAG

von und mit der Oldschool
und (un)verheirateten Gästen •
Regie: David Vogel

18.00-19.25

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

ERSTMAL FÜR IMMER

02 APR. DIENSTAG

VOM OSMANISCHEN
REICH • von Akin
Emanuel Şipal •
Regie: Stefan Bachmann •
mit türk. Übertrieb

19.30-21.30

10-33 € / 5-16,50 € erm.
Abo DJ

DEPOT 1

AKINS TRAUM

03 APR. MITTWOCH

von Heinrich Ball •
Regie: Bastian Kraft •
mit engl. Übertrieb

19.30-21.10

10-33 € / 5-16,50 € erm.

DEPOT 1

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

04 APR. DONNERSTAG

von Leonie Lorena Wyss •
Regie: Claus Nicolai Six

19.30-21.40

10-33 € / 5-16,50 € erm.

DEPOT 1

MUTTERTIER

05 APR. FREITAG

von Heinrich Ball •
Regie: Rafael Sanchez

19.00-22.35

12-38 € / 6-19 € erm.

DEPOT 1

KÖNIGLEAR

06 APR. SAMSTAG

von Henrik Ibsen •
Regie: Thomas Jonigk

20.00-21.40

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

GESPENSTER

07 APR. SONNTAG

VOM OSMANISCHEN
REICH • von Akin
Emanuel Şipal • mit türk. Übertrieb

19.30-21.30

12-38 € / 6-19 € erm.

DEPOT 1

AKINS TRAUM

08 APR. SONNTAG

von Leonie Lorena Wyss

20.00-21.40

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

GESPENSTER

09 APR. DIENSTAG

Alles Wissenswertes zu den
nächsten Premieren

20.00-21.30

Eintritt frei / Anmeldung:
info@schauspielkoeln

DEPOT 2

ABO EXKLUSIV

10 APR. MITTWOCH

von Leonie Lorena Wyss

20.00

5 €

GRÖTTE

MUTTERTIER

10 APR. MITTWOCH

zu Gast: Claus Leggewie •
Moderation: Thomas Laine

19.30-21.00

10 € / 5 € erm.

DEPOT 1

#BIRLIKTEIŞTJETZT

11 APR. DONNERSTAG

von Cho Nam-joo •
Regie: Marie Schiefel

20.00-21.45

20 € / 10 € erm.

DEPOT 2

KIM JIYOUNG, GEBOREN 1982

11 APR. DONNERSTAG

von Heinrich Ball •
mit engl. Übertrieb

19.30-21.00

10-33 € / 5-16,50 € erm.
Abo DO

DEPOT 1

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

12 APR. FREITAG

von Nuran David Calis •
Regie: Nuran David Calis

19.00-22.00

20 € / 10 € erm.

DEPOT 2

DIE LÜCKE 2.0

12 APR. FREITAG

von Tobias Ginsburg •
Regie: Rafael Sanchez

20.00

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

DIE LETZTEN MÄNNER DES WESTENS

13 APR. SAMSTAG

von Leonie Lorena Wyss

20.00

5 €

GRÖTTE

MUTTERTIER

13 APR. SAMSTAG

Far From The Norm

19.30-20.40

17-45 € / 8,50-22,50 € erm.
anschl. Nachgespräch

DEPOT 1

MAMA / UNTIL WE SLEEP

14 APR. SONNTAG

Revised 2022 •
von Sibylle Berg • mit dem
Import Export Kollektiv •
Regie: Salha Shagast

18.00

15 € / 8 € erm.

DEPOT 2

DRAHTSEILAKT / CAMBAZ GOSTERISI

16 APR. DIENSTAG

von Bahram Beyzale •
mit engl. Übertrieb •
Regie: Mihra Salehpour

19.30-21.00

10-33 € / 5-16,50 € erm.

DEPOT 1

MAMA / UNTIL WE SLEEP

18 APR. DONNERSTAG

von Henrik Ibsen

19.30 Einführung

20.00-21.40

DEPOT 2

GESPENSTER

19 APR. FREITAG

VOM OSMANISCHEN
REICH • von Akin Emanuel
Şipal • mit türk. Übertrieb

19.30-21.30

12-38 € / 6-19 € erm.
Abo FR

DEPOT 1

AKINS TRAUM

20 APR. SAMSTAG

von und mit dem Import
Export Kollektiv & Friends

18.00

15 € / 8 € erm.

DEPOT 2

DRAHTSEILAKT / CAMBAZ GOSTERISI

20 APR. SAMSTAG

von Thomas Kick •
Regie: Marie Bues

19.30-22.00

12-38 € / 6-19 € erm.
anschl. Konzert im Carstgarten

DEPOT 1

EIGENTUM

21 APR. SONNTAG

von Cho Nam-joo

20.00-21.45

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

KIM JIYOUNG, GEBOREN 1982

21 APR. SONNTAG

EINE ANRUFUNG •
von Simone Scharbert •
Regie: Antonia Ottmanns

20.00-21.10

5 €

GRÖTTE

DU, ALICE

21 APR. SONNTAG

»11 Jahre
CARLSGÄRTEN«

13.00-18.00

Auf Spendenbasis

CARLS
GÄRTEN

GROßER GARTENTAG

23 APR. DIENSTAG

von Tobias Ginsburg

19.30-21.10

12-38 € / 6-19 € erm.
Abo SO

DEPOT 1

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

23 APR. DIENSTAG

Eva von Redeker im
Gespräch mit Gesine Langholz
und Simin Jawarbeh

20.00

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

DIE LETZTEN MÄNNER DES WESTENS

24 APR. MITTWOCH

zu DIE VERLORENE EHRE
DER KATHARINA BLUM

18.30-21.00

5 €

FOYER

THEATERPRAKTISCHER WORKSHOP

24 APR. MITTWOCH

VOM OSMANISCHEN
REICH • von Akin Emanuel
Şipal • mit türk. Übertrieb

19.30-21.30

10-33 € / 5-16,50 € erm.
Abo MI

DEPOT 1

AKINS TRAUM

25 APR. DONNERSTAG

von Franz Kafka

19.30-21.20

10-33 € / 5-16,50 € erm.

DEPOT 1

DER PROZESS

26 APR. FREITAG

von Henrik Ibsen

20.00-21.40

20 € / 10 € erm.

DEPOT 2

GESPENSTER

26 APR. FREITAG

THE NATCHL BLUES •
von Richard Siegal / Ballet
of Difference • Choreografie:
Richard Siegal

19.30-21.10

12-38 € / 6-19 € erm.
anschl. Nachgespräch

DEPOT 1

NEW OCEAN

27 APR. SAMSTAG

von und mit der Oldschool
und (un)verheirateten Gästen

20.00-21.45

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

ERSTMAL FÜR IMMER

27 APR. SAMSTAG

THE NATCHL BLUES •
von Richard Siegal / Ballet
of Difference

19.30-21.10

12-38 € / 6-19 € erm.
anschl. Nachgespräch

DEPOT 1

NEW OCEAN

28 APR. SONNTAG

Eine europäische Erzählung
von Nuran David Calis •
Regie: Nuran David Calis

20.00-21.45

22 € / 11 € erm.

DEPOT 2

EXIL

28 APR. SONNTAG

Revised 2022 •
von Sibylle Berg • mit dem
Import Export Kollektiv

19.30-21.00

22 € / 11 € erm.

DEPOT 1

FRÜCHTE DES ZORNS

30 APR. DIENSTAG

nach dem Roman von
John Steinbeck •
Regie: Rafael Sanchez

20.00

5 €

GRÖTTE

MUTTERTIER

30 APR. DIENSTAG

von Leonie Lorena Wyss

19.30-21.10

10-33 € / 5-16,50 € erm.

DEPOT 1

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM

30 APR. DIENSTAG

von Heinrich Ball •
mit engl. Übertrieb

20.00

5 €

GRÖTTE

MUTTERTIER

